

CONCERT

La Montespan et le Roi Soleil



Musique à la Cour de Versailles

Charpentier, Lully, Dumont, Marais...

Le Jardin de Musiques, L'Arboscello

Les Cuivres anciens de Tarbes

Jean-Yves Guerry

Samedi 15 juin 2024, 21h.

Eglise de Montespan

Entrée : 12€ et 6€ (12/25 ans, demandeurs d'emploi)



Ils soutiennent l'action culturelle du Jardin de Musiques



Le Jardin de Musiques
www.lejardindemusiques.fr
T. 05 61 95 45 33



La Montespan et le Roi Soleil

Françoise de Rochechouart de Mortemart (1640-1707) prendra le nom de Marquise de Montespan en épousant Louis Henri de Pardaillan de Gondrin, marquis de Montespan (1640-1691). Devenue maîtresse du roi Louis XIV (1638-1715), elle s'impose dans la vie du château de Versailles. Avec un goût prononcé pour le luxe et les arts, elle couvre ses murs de peintures et fait de son appartement « le centre de l'esprit » de la Cour du Roi. Sous sa protection, sont placés des artistes aussi illustres que Molière, La Fontaine ou Philippe Quinault, le librettiste de Lully. Son cercle « devint le centre de la Cour, des plaisirs, de la fortune, de l'espérance et de la terreur des ministres et des généraux d'armée », note Saint-Simon dans ses Mémoires. Ce programme de concert en offre une évocation avec des œuvres de compositeurs parmi les plus emblématiques de la Cour versaillaise.

Programme

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)

- . Marche de Triomphe H.547
- . Te Deum H. 146 : Ouverture
 - . Te Deum
 - . Te aeternum
 - . Pleni sunt caeli

Jacques Cochereau (ca.1680-1734)

Cher papillon

Marc-Antoine Charpentier

Extrait de l'opéra "La Descente
D'Orphée aux enfers" H. 488

Philidor L'Aîné (1652-1730)

Pavane pour La petite Guaire fait pour les
cornets & Gaillarde (1601)

Henry Du Mont (1610-1684)

O panis angelorum

Jean-Baptiste Lully (1632-1687) /

Philippe Quinault (1635-1688) /

Molière (1622-1673)

"Le Bourgeois Gentilhomme" (1670) :

- . Marche pour la cérémonie des Turcs
- . Chaconne des Scaramouches

Jean-Baptiste Lully / Philippe Quinault

Chœur des trembleurs, extrait de l'opéra "Isis"

Marin Marais (1656-1728)

La rêveuse

Michel Lambert (1610-1696)

Vos mépris chaque jour

Jean-Baptiste Lully / Philippe Quinault

Extrait de l'opéra "Alceste" :

Marche

Air et chœur pour la Gloire

Ce concert s'inscrit dans le cadre de la programmation annuelle "Les Classiques de Montespan" produite par Le Jardin de Musiques avec le soutien de la Municipalité de Montespan. Prochain concert, samedi 5 octobre : "Savant Moyen-Age : la musique au temps de Notre Dame" (Programme médiéval) / Reprise dimanche 6 octobre à Touille (31260).

Festival Marguerite de Comminges 2024, saison V du 28 juillet au 18 août :

"Eloge du bonheur". L'ensemble du Jardin de Musiques, L'Arboscello et Les Solistes Namurois.

Programme <https://jyguerry.wixsite.com/lejardindemusiques/festival2024>



Le Jardin de Musiques

www.lejardindemusiques.fr

T. 05 61 95 45 33

contact@lejardindemusiques.fr